

Devenez / Recrutez un Opérateur Pré-Pressé PAO

L'époque composition plomb a laissé sa place à l'ère de l'informatique appliquée aux Industries Graphiques. C'est ainsi que le compositeur typographe d'autrefois est devenu l'opérateur Pré-Pressé PAO d'aujourd'hui. Premier maillon de la chaîne graphique, il réalise la composition et la mise en page des produits imprimés sous forme de fichiers informatiques spécifiques aux besoins des imprimeurs (deuxième maillon de la production imprimée).



BAC PRO PRODUCTION GRAPHIQUE (PG)

Durée

1, 2 ou 3 ans
en alternance
entre le centre
de formation
et l'entreprise

Secteurs d'activités

- Imprimeries équipées en pré-pressé PAO
- Agences de communication et de publicité

Activités professionnelles

- Utiliser les logiciels Photoshop, Illustrator, Indesign
- Organiser et gérer les postes de travail informatiques
- Produire en autonomie texte et image destinés à l'impression

Qualités recherchées

- Rigueur
- Sens de l'esthétique graphique
- Méthode et rigueur
- Réactivité
- Sens des couleurs

Conditions d'admission

- Bac en 3 ans : après une classe de 3ème
- Bac en 2 ans : titulaire d'un BEP MCIG
- Bac en 1 an (sous conditions) : titulaire d'un Bac général ou STI
- Déposer un dossier de candidature au centre de formation
- Signer un contrat d'apprentissage avec une entreprise

Formation

Enseignement professionnel :

- Réalisation travaux pratiques, intégration texte images
- Composition mise en page
- Réalisation de la forme imprimante
- Etude de fabrication
- Technologie générale de la chaîne graphique

Enseignement général :

- Expression française
- Histoire - Géographie
- Anglais
- Sciences et mathématiques appliquées
- Education Physique et Sportive
- Economie et gestion
- Arts appliqués

Et après la formation

- BTS Communication et Industries Graphiques
- Vie active

Devenez / Recrutez un Technicien en Impression

La machine à imprimer du 21^{ème} siècle dispose de systèmes automatisés où l'assistance informatique est de plus en plus présente, la presse à imprimer est de plus en plus numérique. C'est ainsi que l'imprimeur (deuxième maillon de la production imprimée), produit sur différents supports (papier, carton, plastique, tissus, verre,...), toutes sortes de magazines, de journaux, de livres, d'emballages, d'étiquettes... riches en couleurs.



BAC PRO

Durée

1, 2 ou 3 ans
en alternance
entre le centre
de formation
et l'entreprise

PRODUCTION IMPRIMÉE (PI)

Secteurs d'activités

- Imprimeries (tous secteurs d'impression)
- Publicité, édition, presse, packaging, signalétique

Activités professionnelles

- Régler et conduire des moyens d'impression (offset, flexographie...)
- Assurer la conformité aux critères de qualité tout au long de la production, ...
- Assurer le respect des normes de sécurité et d'environnement

Qualités recherchées

- Rigueur
- Réactivité
- Méthode
- Sens de l'esthétique graphique
- Sens des couleurs
- Logique mécanique

Conditions d'admission

- Bac en 3 ans : après une classe de 3ème
- Bac en 2 ans : titulaire d'un BEP MCIG
- Bac en 1 an (sous conditions) : titulaire d'un Bac général ou STI
- Déposer un dossier de candidature au centre de formation
- Signer un contrat d'apprentissage avec une entreprise

Formation

Enseignement professionnel :

- Travaux pratiques sur presse 2 et 4 couleurs
- Travaux pratiques en finition (plieuse, encarteuse)
- Etude de fabrication
- Technologie professionnelle

Enseignement général :

- Expression française
- Histoire - Géographie
- Anglais
- Sciences et mathématiques appliquées
- Education Physique et Sportive
- Economie et gestion
- Arts appliqués

Et après la formation

- BTS Communication et Industries Graphiques
- Vie active

Devenez / Recrutez un Technicien en Pré-Presses PAO

La mise en œuvre de la production graphique nécessite des moyens humains de haut niveau sachant gérer une chaîne graphique dotée d'outils automatisés où l'assistance informatique est de plus en plus présente : on évoque d'ailleurs souvent dans ces métiers la notion de "chaîne graphique numérique". C'est ainsi que le Technicien Pré-Presses PAO aura à gérer la première étape de la production graphique réalisant ainsi les sorties numériques nécessaires à l'imprimeur.



BTS

Durée

2 ans
en alternance
entre le centre
de formation
et l'entreprise

COMMUNICATION ET INDUSTRIES GRAPHIQUES OPTION : ÉTUDE ET RÉALISATION DE PRODUITS GRAPHIQUES

Secteurs d'activités

- Imprimeries équipées en pré-presses
- Agences de communication et de publicité

Activités professionnelles

- Réaliser un produit graphique, de la PAO à la mise à disposition de l'impression, en respectant le dossier de fabrication (Utilisation de logiciels Xpress, Illustrator, Indesign ...)
- Assister le responsable qualité dans la rédaction, la mise en place et le suivi des différents aspects du système qualité de l'entreprise
- Participer à l'amélioration continue des techniques d'impression (écologie, sécurité, coûts...)

Qualités recherchées

- Sens du service
- Goût pour la communication
- Méthode et rigueur
- Sens des couleurs et de l'esthétique
- Réactivité

Conditions d'admission

- Être titulaire d'un BAC S, STI ou BAC PRO PG, PI
- Déposer un dossier de candidature au centre de formation
- Signer un contrat d'apprentissage avec une entreprise

Formation

Enseignement professionnel :

- Définition des processus de production (calcul de devis, réalisation du dossier de fabrication, utilisation d'un logiciel de devis)
- Réalisation de produits graphiques, en respect du cahier des charges ou du dossier de fabrication (pré-presses, impression et finition)
- Principes et outils de la gestion de production, gestion des stocks, gestion des ressources humaines, ordonnancement, lancement pratique de logiciel de GPAO,...

Enseignement général :

- Expression et communication
- Anglais appliqué aux industries graphiques
- Mathématiques appliquées
- Sciences physiques appliquées
- Informatique, bureautique
- Environnement économique

Et après la formation

- Ecoles d'ingénieur (ISIP-EICNAM)
- Licence professionnelle ou titre professionnel de niveau II
- Ecoles spécialisées
- Vie active

Devenez / Recrutez un Technicien en Impression / Finition

La mise en œuvre de la production graphique nécessite des moyens humains de haut niveau sachant gérer une chaîne graphique dotée d'outils automatisés où l'assistance informatique est de plus en plus présente : on évoque d'ailleurs souvent dans ces métiers la notion de "chaîne graphique numérique". Le Technicien Impression / Finition aura à gérer la production de l'impression à la finition imprimée, finalisant toutes sortes de magazines, de journaux, de livres, d'emballages, d'étiquettes, essentielles à notre monde moderne où la communication imprimée est indispensable.

BTS

Durée
2 ans
en alternance
entre le centre
de formation
et l'entreprise

COMMUNICATION ET INDUSTRIES GRAPHIQUES

OPTION : ÉTUDE ET RÉALISATION DE PRODUITS IMPRIMÉS

Secteurs d'activités

- Photogravures des industries graphiques
- Imprimeries et ateliers de brochage en industries graphiques

Activités professionnelles

- Réaliser un produit imprimé issu de la PAO jusqu'à la finition, en respectant le dossier de fabrication
- Assister le responsable qualité dans la rédaction, la mise en place et le suivi des différents aspects du système qualité de l'entreprise
- Participer à l'amélioration continue des techniques d'impression (écologie, sécurité, coûts...)

Qualités recherchées

- Sens du service
- Goût pour la communication
- Méthode et rigueur
- Sens des couleurs
- Réactivité

Formation

Enseignement professionnel :

- Définition des processus de production (calcul de devis, réalisation du dossier de fabrication, utilisation d'un logiciel de devis)
- Réalisation de produits imprimés, en respect du cahier des charges ou du dossier de fabrication (pré-presses, impression et finition)
- Principes et outils de la gestion de production, gestion des stocks, gestion des ressources humaines, ordonnancement, lancement pratique de logiciel de GPAO,...

Enseignement général :

- Expression et communication
- Anglais appliqué aux industries graphiques
- Mathématiques appliquées
- Sciences physiques appliquées
- Informatique, bureautique
- Environnement économique

Conditions d'admission

- Être titulaire d'un BAC S, STI ou BAC PRO PG, PI
- Déposer un dossier de candidature au centre de formation
- Signer un contrat d'apprentissage avec une entreprise

Et après la formation

- Ecoles d'ingénieur (ISIP-EICNAM)
- Licence professionnelle ou titre professionnel de niveau II
- Ecoles spécialisées
- Vie active

Devenez / Recrutez un Ingénieur en Packaging

L'Ingénieur en Packaging exerce ses activités dans la conception, l'industrialisation et la mise en œuvre de solutions pour l'emballage de produits très variés. Autonome, il dialogue avec les designers et le client, propose des solutions innovantes dans le respect d'objectifs techniques et financiers. Il sait manager une équipe de travail et maîtrise les relations à l'international.

DIPLOME

Durée
3 ans
en alternance
entre le centre
de formation
et l'entreprise

INGÉNIEUR CNAM GÉNIE DES MATÉRIAUX POUR L'EMBALLAGE

HABILITÉ PAR LA COMMISSION DES TITRES D'INGÉNIEUR

Secteurs d'activités

- Producteurs d'emballage (carton, verre, plastique, bio matériaux...)
- Industrie agro alimentaire
- Vins et spiritueux
- Cosmétique
- Recherche innovation
- Pharmacie

Activités professionnelles

- Gérer des projets
- Communiquer avec des designers
- Analyser des cahiers des charges
- Rechercher des solutions innovantes
- Réaliser des études techniques d'emballage
- Valider des solutions (tests, essais...)
- Participer à la mise en production
- Communiquer

Qualités recherchées

- Rigueur scientifique et technique
- Créativité et capacité à innover
- Sens du relationnel
- Goût du travail en équipe
- Maîtrise de l'anglais

Conditions d'admission

- Etre titulaire d'un Bac+2 scientifique ou technique
- Satisfaire aux épreuves de recrutement : dossier, épreuves écrites, entretiens
- Signer un contrat d'apprentissage avec une entreprise

Formation

Enseignement professionnel :

- Gestion de projet
- Matériaux : métalliques, polymères, bois, carton
- Techniques d'impression
- Eco conception, innovation, bio matériaux
- Modélisation et CAO
- Prototypage
- Industrialisation
- Management

Enseignement général :

- Mathématiques
- Sciences physiques
- Mécanique appliquée
- Chimie et biochimie
- Communication
- Anglais et ouverture à l'international

Et après la formation

- Doctorat (cycle LMD)
- Vie active

Le Diplôme d'Ingénieur CNAM Génie des Matériaux pour l'Emballage est délivré par l'Ecole d'Ingénieurs du CNAM en partenariat avec l'Institut Supérieur d'Ingénierie Packaging.



Le Titre d'Ingénieur CNAM Génie des Matériaux pour l'Emballage, conférant le grade de Master (LMD), est habilité par la CTI, Commission des Titres d'Ingénieur.